

**ZGŁOSZENIE NA IV MIĘDZYNARODOWY KONKURS WOKALISTYKI OPEROWEJ**

**IM. ADAMA DIDURA**

APPLICATION FOR THE 4<sup>th</sup> INTERNATIONAL ADAM DIDUR

OPERA SINGERS' COMPETITION

Opera Śląska w Bytomiu, 31 marca - 7 kwietnia 2019 r.

**Wypełnić drukowanymi literami / Please complete in capital letters**

**Nazwisko / Surname** .....

**Imię / Name** .....

**Data i miejsce urodzenia / Date and place of birth** .....

.....

**Adres / Address** .....

.....

**Nr tel., e-mail / Phone number, e-mail** .....

.....

**Obywatelstwo / Nationality** .....

**Rodzaj głosu / Type of voice** .....

**STUDIA MUZYCZNE / MUSIC EDUCATION:**

**Nazwa uczelni / Name of school** .....

.....

**Miasto / City** .....

**Okres studiów / Period of studies** .....

**Imię i nazwisko profesora / Name and surname of teacher** .....

.....

**Udział i nagrody w konkursach wokalnych (dokładna nazwa konkursu, miejsce/miasto, kraj, zajęte miejsce) / Participation and prizes in vocal competitions (full name of competition, place/town, country, rank of prize):**

1) .....

2) .....

3) .....

**Dla studentów i uczniów / for students and pupils**

**Nazwa i adres szkoły / name and address of the school\***

.....

\* do Zgłoszenia proszę dołączyć dokument potwierdzający / to the Application please attach a confirmation document

**Dla pracujących / for employed singers**

**Nazwa i adres miejsca zatrudnienia / name and address of the work\***

.....

\* do Zgłoszenia proszę dołączyć dokument potwierdzający / to the Application please attach a confirmation document

**Rezygnuję z akompaniatora zagwarantowanego przez Organizatora Konkursu**

**i zgłaszam przybycie z własnym akompaniorem / I resign from the accompanist provided by the Organizer of the Competition and I declare my arrival with my own accompanist.**

**Proszę (niepotrzebne skreślić) / I ask (cross out unnecessary):**

- 1) **o rezerwację dodatkowego miejsca w hotelu na mój koszt / for a hotel reservation for my accompanist at my cost**
- 2) **o nierezerwowanie dodatkowego miejsca w hotelu / for not reserving me additional hotel room**

**Pełny Regulamin z programem dostępny jest na stronie internetowej / The complete**

**Regulations are published on website:**

**[www.adamdidur.com](http://www.adamdidur.com)**

**Oświadczam, że przyjmuję warunki Konkursu wynikające z Regulaminu i zgłaszam następujący program / I accept conditions of the Regulations and declare following programme:**

- **I etap (imię i nazwisko kompozytora, tytuł dzieła, postać, tytuł arii, czas trwania arii) / 1<sup>st</sup> stage (name and surname of the composer, title of work, name of character, title of aria, duration of the aria):**

1) .....

.....

2) .....  
.....

- **II etap (imię i nazwisko kompozytora, tytuł dzieła, postać, tytuł arii, czas trwania arii) / 2<sup>nd</sup> stage (name and surname of the composer, title of work, name of character, title of aria, duration of the aria):**

1) .....  
.....

2) .....  
.....

3) .....  
.....

- **III etap (imię i nazwisko kompozytora, tytuł dzieła, postać, tytuł arii, czas trwania arii) / 3<sup>rd</sup> stage (name and surname of the composer, title of work, name of character, title of aria, duration of the aria):**

1) .....  
.....

2) .....  
.....

3) (aria w kostiumie / aria in dress)  
.....  
.....

*Oświadczam, że zapoznałam (-em) się z Regulaminem IV Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura oraz akceptuję jego postanowienia w całości. / I have read the terms and conditions Regulations of the 4th International Adam Didur Opera Singers' Competition names and I accept them without restrictions.*

**Dnia / Date** .....

**Podpis kandydata / Candidate signature** .....

**Klauzula wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych przez osobę, której dane dotyczą:**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Operę Śląską w Bytomiu z siedzibą przy ul. Moniuszki 21-23, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK/O/5/99, moich danych osobowych wskazanych w niniejszym oświadczeniu oraz w zakresie wizerunku i głosu, przekazanych w związku z moim udziałem w IV Międzynarodowym Konkursie Wokalistyki Operowej im. Adama Didura dla celów marketingowych związanych z moim uczestnictwem w Konkursie.

.....  
podpis uczestnika

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Operę Śląską w Bytomiu z siedzibą przy ul. Moniuszki 21-23, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK/O/5/99 moich danych osobowych wskazanych w niniejszym oświadczeniu w zakresie: imienia, nazwiska, daty i miejsca urodzenia, obywatelstwa, reprezentowanego kraju, typu głosu, zdjęcia oraz biografii, przekazanych w związku z moim udziałem w IV Międzynarodowym Konkursie Wokalistyki Operowej im. Adama Didura dla celów marketingowych związanych z moim uczestnictwem w Konkursie oraz promocją Opery Śląskiej w Bytomiu i promocją Konkursu.

.....  
podpis uczestnika

1. W związku z wyrażeniem przez Pana/Panią zgody na przetwarzanie danych osobowych, spełniając prawny obowiązek zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, że:
  - 1) Administratorem Danych Osobowych jest Opera Śląska w Bytomiu z siedzibą przy ul. Moniuszki 21-23, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK/O/5/99, reprezentowana przez Dyrektora – Łukasza Goika.
  - 2) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych w Operze Śląskiej w Bytomiu z siedzibą przy ul. Moniuszki 21-23, 41-902 Bytom jest Pan Przemysław Wolski, e-mail: [iodo@opera-slaska.pl](mailto:iodo@opera-slaska.pl)
  - 3) Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest udzielona niniejszym oświadczeniem zgoda.
  - 4) Dane osobowe będą przetwarzane od daty ich podania przez okres 2 lat; w przypadku przyznania nagród, dane osób nagrodzonych będą przetwarzane do celów księgowych i marketingowych przez okres 5 lat, a także zgodnie z przepisami dotyczącymi praw autorskich i praw pokrewnych.
  - 5) Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia oraz promocji IV Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura.
  - 6) Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie, a także prawo wglądu do danych osobowych oraz do ich sprostowania, ograniczenia ich przetwarzania oraz usunięcia.
  - 7) Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
  - 8) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie oraz wykonania nabytych przez Operę Śląską w Bytomiu praw do artystycznych wykonań.
  - 9) Dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania decyzji w sposób zautomatyzowany, z uwzględnieniem profilowania.