



### **Regulamin wyboru Ulubieńca publiczności spośród uczestników III etapu V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura**

1. Każdy z widzów III etapu V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura ma prawo przystąpienia do głosowania na Ulubieńca publiczności.
2. Oddanie głosu na Ulubieńca publiczności następuje poprzez wypełnienie formularza do głosowania, które będą dostępne w wyznaczonym miejscu we foyer Opery Śląskiej w Bytomiu. W tym samym punkcie udostępniony zostanie niemniejszy regulamin.
3. Formularze do głosowania będą wydawane widzom po okazaniu biletu lub dowodu zakupu biletu online, przy czym jeden formularz przysługuje na jednego widza.
4. Widz może oddać jeden głos na jednym formularzu, zaznaczając imię i nazwisko uczestnika  
III etapu V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura.
5. Głosy są anonimowe i nie ma możliwości zmiany głosu po wrzuceniu formularza do urny.  
Nie można także wycofać swojego głosu po jego wrzuceniu do urny.
6. Głosowanie odbywa się poprzez wrzucenie wypełnionego formularza do urny przygotowanej przez Organizatora Konkursu, znajdującej się we foyer Opery Śląskiej w Bytomiu.
7. Głosowanie trwa od godz. 11:00 do godziny 21:30 w dniu 12 października 2024 r.
8. Biuro konkursu zlicza głosy i podaje Organizatorowi V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura wynik wyboru widzów. Organizator przedstawi wyniki głosowania podczas oficjalnego ogłoszenia wyników III etapu konkursu oraz udostępni tę informację na stronie internetowej Konkursu.
9. Fundatorem nagrody dla Ulubieńca publiczności jest Miasto Bytom - Prezydent Miasta Bytom – Mariusz Wołosz.
10. Nagroda dla Ulubieńca publiczności zostanie wręczona bezpośrednio przez przedstawiciela Fundatora w trakcie Koncertu Laureatów V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura w dniu 13 października 2024 r.
11. Nagroda dla Ulubieńca publiczności wynosi 10 000,00 zł. W przypadku równej liczby głosów nagroda zostanie podzielona proporcjonalnie na osoby, które je otrzymały.
12. Organizator V Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura nie ponosi odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przez Fundatora nagrody.
13. Nadzór nad prawidłowością przebiegu wyboru Ulubieńca publiczności sprawuje Organizator.



V Międzynarodowy Konkurs  
Wokalistyki Operowej  
im. Adama Didura

5<sup>th</sup> International Adam Didur  
Opera Singers' Competition

14. Niniejszy regulamin udostępniony jest na stronie internetowej [www.adamdidur.com](http://www.adamdidur.com).
15. Głosujący, przystępując do głosowania na ulubieńca publiczności i wrzucając głos do urny, akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu.

#### **Drugi tryb głosowania – elektroniczny:**

1. Głosy na Ulubieńca publiczności można również oddać elektronicznie poprzez specjalną ankietę udostępnioną na chacie streamingu III etapu konkursu na platformie YouTube.
2. Aby wziąć udział w głosowaniu za pomocą ankiety elektronicznej, głosujący jest zobowiązany do podania adresu e-mail.
3. Po przesłaniu odpowiedzi w ankiecie elektronicznej Organizator nie wysyła potwierżeń otrzymania głosu.
4. Opera Śląska nie przetwarza tych danych osobowych i nie jest ich administratorem.
5. Głosy oddane drogą elektroniczną oraz w formie tradycyjnej (poprzez formularze) będą sumowane w celu ustalenia ostatecznego wyniku wyboru Ulubieńca publiczności.
6. Głosowanie elektroniczne trwa w tym samym terminie, co głosowanie tradycyjne – od godz. 11:00 do godziny 21:30 w dniu 12 października 2024 r.